



Associazione "Arte e Cultura"

Via Papa Giovanni XXIII, 17 – 24052 Azzano San Paolo – Bergamo
www.arteculturaazzano.it artecultura.azzano@libero.it C.F. 95166470161
Tel Segreteria: 3470401589; 3933010044; 3494300005

Sabato 9 e Domenica 10 Giugno 2018

LAGUNA DI MARANO - PALMANOVA - UDINE

PROGRAMMA

Sabato 9 giugno

ORE 6,30: Da Piazzale della Meridiana, **partenza** in pullman per Marano Lagunare.

All'arrivo, **imbarco sulla Motonave** per un'escursione all'interno della **riserva naturale Foci dello Stella**.

Pranzo (a seconda dell'itinerario della motonave il pranzo potrebbe essere consumato anche a bordo).

Proseguimento per Palmanova, incontro con la Guida e **visita del centro storico**.

Al termine, **proseguimento per Udine**.

Sistemazione in hotel *** nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

Domenica 10 giugno

Udine.

Prima colazione in Hotel.

Incontro con la **Guida** e intera giornata di visita a Udine.

Ingresso al **Museo Diocesano** per ammirare le **gallerie del Tiepolo**.

Pranzo.

Proseguimento della visita guidata.

Rientro per Azzano con **arrivo previsto in serata**.

➤ **Quota individuale di partecipazione: € 250,00 - (minimo di 30 partecipanti)**

Supplemento camera singola: euro 20,00.

La quota comprende:

- Pullman a disposizione per tutto il programma;
- Guide come da programma;
- N° 1 pernottamento a Udine in Hotel ***, prima colazione, cena con bevande incluse ¼ vino + ½ acqua;
- Tassa di soggiorno;
- Pranzi come da programma con bevande incluse ¼ vino + ½ acqua;
- Escursione in battello nella laguna per la visita alla riserva naturale Foci dello Stella;
- Radioguide per tutto il programma;
- Assicurazione sanitaria, bagaglio e assistenza alla persona;

- Assicurazione annullamento viaggio (si attiva solo dopo il pagamento dell'intera quota. L'Assicurazione procederà al rimborso diretto, però con la decurtazione del 20% del valore del viaggio a titolo di franchigia. Si ricorda che l'Assicurazione Annullamento Viaggio copre i casi oggettivamente documentabili, imprevedibili e non noti alla conferma del viaggio, che colpiscono direttamente l'assicurato);
- Ingressi: Museo Diocesano di Udine.

ISCRIZIONI: Poiché entro il 28 marzo, dall'Hotel e dai referenti dei Servizi ci viene richiesto un anticipo del pagamento relativo ai costi del viaggio, siamo costretti a fissare la data di martedì 27 marzo come termine ultimo di iscrizione alla Proposta, versando in Segreteria l'importo di € 100,00 come acconto sulla quota individuale stabilita. Il versamento del saldo dovrà essere effettuato entro un mese prima del viaggio.

Il Consiglio Direttivo

INFORMAZIONI SINTETICHE

Le lagune di Marano e Grado costituiscono il tratto più settentrionale del Mar Adriatico e rientrano all'interno del sistema lagunare veneziano che si sviluppa dal delta del Po alla foce dell'Isonzo. Questo apparato rappresenta l'unico caso italiano di vere lagune, intese come porzioni di mare semichiuso per la presenza di penisole o sistemi di isole barriera e regolate dal flusso e riflusso della marea attraverso una o più aperture di comunicazione con il mare.



L'origine delle lagune nel Nord Adriatico viene fatta risalire a 6000-5000 anni alluvionali, generando ampie formazioni. Dai fiumi (Isonzo e Tagliamento per le lagune di Marano e Grado; Piave e Adige per la laguna veneta) i sedimenti sono stati progressivamente trasportati lungo riva, fino a distribuirsi sotto forma di lidi, separando dal mare quindi, le grandi baie e dando vita alle lagune. La genesi della laguna nell'area di Marano risulta più antica (5500-4200 anni fa) rispetto a quella di Grado risalente invece, all'epoca romana. L'apporto di acqua dolce e la batimetria sono i principali fattori che differenziano l'area lagunare di Marano da quella di Grado imprimendo loro caratteristiche fisiche ambientali singolari che determinano l'esistenza degli ecosistemi che contraddistinguono questi ambienti straordinari. Per quanto riguarda l'apporto di acqua dolce, complessivamente il 70-80% dell'apporto di acque dolci interessa la laguna di Marano. Nell'area maranese, infatti, sfociano i bacini dello Stella, del Turgnano, del Cormor, del Zellina, del Corno e dell'Aussa, mentre l'area gradese è interessata dal contributo dei soli Natissa e del Tiel-Mondina.

fatta risalire a 6000-5000 anni alluvionali, generando ampie formazioni. Dai fiumi (Isonzo e Tagliamento per le lagune di Marano e Grado; Piave e Adige per la laguna veneta) i sedimenti sono stati progressivamente trasportati lungo riva, fino a distribuirsi sotto forma di lidi, separando dal mare quindi, le grandi baie e dando vita alle lagune. La genesi della laguna nell'area di Marano risulta più antica (5500-4200 anni fa) rispetto a quella di Grado risalente invece, all'epoca romana. L'apporto di acqua dolce e la batimetria sono i principali fattori che differenziano l'area lagunare di Marano da quella di Grado imprimendo loro caratteristiche fisiche ambientali singolari che determinano l'esistenza degli ecosistemi che contraddistinguono questi ambienti straordinari. Per quanto riguarda l'apporto di acqua dolce, complessivamente il 70-80% dell'apporto di acque dolci interessa la laguna di Marano. Nell'area maranese, infatti, sfociano i bacini dello Stella, del Turgnano, del Cormor, del Zellina, del Corno e dell'Aussa, mentre l'area gradese è interessata dal contributo dei soli Natissa e del Tiel-Mondina.

PALMANOVA: Famosa per la forma a stella della sua città e per le sue fortificazioni, è chiamata la "Città Stellata" (Monumento Nazionale dal 1960). Attraversando il Centro Storico, si passa attraverso tre Porte Monumentali e si giunge nella Piazza Grande, l'antica piazza d'armi. Quest'ultima ha la forma di un esagono perfetto, su cui si affacciano eleganti ed importanti palazzi, tra cui il Duomo, custode di Opere di notevole interesse.



UDINE: La città è situata al centro della regione friulana. Dista, in linea d'aria, poco più di 20 km dalla Slovenia, e circa 54 km dall'Austria. Udine è una città dell'Italia nord-orientale. Il Castello di Udine, in collina, ospita diversi musei e una galleria d'arte con opere di Tiepolo e Caravaggio e offre vista sulla città e sulle montagne circostanti. La centrale Piazza Libertà è sede di edifici rinascimentali, tra cui la Loggia del Lionello, in marmo rosa e bianco, e una torre dell'orologio. La Cattedrale di Udine, dagli interni in stile barocco, accoglie un museo di arti decorative religiose.

